

Kantorei der Liebfrauenkirche Witzenhausen

Chorplan **1-2019** (Stand: Januar 2019)

| Datum | | Uhrzeit | Ort | Erläuterungen | Nr |
|-------|----------|---------------|-------------------------------|---|-------|
| Do | 17. Jan. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Fritz Susat), nur Himmelfahrtsoratorium | |
| Do | 24. Jan. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Andreas Jedamzik, Einsingen: Kirsten Gundlach) | 1 |
| Do | 31. Jan. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Fritz Susat), nur Himmelfahrtsoratorium | |
| Do | 7. Feb. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Andreas Jedamzik, Einsingen: Kirsten Gundlach) | 2 |
| Do | 14. Feb. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Andreas Jedamzik, Einsingen: Kirsten Gundlach) | 3 |
| Do | 21. Feb. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Andreas Jedamzik, Einsingen: Kirsten Gundlach) | 4 |
| Do | 28. Feb. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Christopher Weik) (mit Nachsitzen) | 5 |
| Do | 7. Mrz. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Christopher Weik) | 6 |
| Do | 14. Mrz. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Oliver Zinn) | 7 |
| Do | 21. Mrz. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Oliver Zinn) | 8 |
| Do | 28. Mrz. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Oliver Zinn, Christopher Weik ist dabei) | 9 |
| Do | 4. Apr. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Oliver Zinn) | 10 |
| Do | 11. Apr. | 20.00 | Saal | Kantorei (Leitung: Christopher Weik) (mit Nachsitzen) | 11 |
| Do | 18. Apr. | 20.15 | Saal | Kantorei (nur für Osternacht) | |
| So | 21. Apr. | 05.00 | Liebfrauenkirche | Osternacht mit Kantorei (AsP: 4.30 im CH), anschließend Frühstück | G1 |
| Do | 2. Mai. | 20.00 | Saal | Kantorei (mit Nachsitzen) | 12 |
| Sa | 4. Mai. | 15.00 - 18.00 | Saal | Probensamstag Kantorei für Himmelfahrtsoratorium | |
| Do | 9. Mai. | 20.00 | Saal | Kantorei | 13 |
| Do | 16. Mai. | 20.00 | Saal | Kantorei | 14 |
| Do | 23. Mai. | 20.00 | Saal | Kantorei | 15 |
| Sa | 25. Mai. | 14.30 | Melsungen | Generalprobe Himmelfahrtsoratorium für Melsungen | |
| So | 26. Mai. | 10.15 | Melsungen | GD mit Himmelfahrtsoratorium | |
| So | 26. Mai. | 14.00 | Liebfrauenkirche | GP Himmelfahrtsoratorium (Oratorium ab 15.15) | |
| So | 26. Mai. | 18.00 | Liebfrauenkirche | Geistliche Abendmusik Himmelfahrtsoratorium | G2 |
| Do | 6. Jun. | 20.00 | Saal | Kantorei (mit Nachsitzen) | 16 |
| Sa | 8. Jun. | 11.00 - 13.00 | Liebfrauenkirche | Generalprobe Gemeindefest: Tambling, Messe in G | |
| So | 9. Jun. | ganztägig | Liebfrauenkirche/Corvinushaus | Gemeindefest (mit Tambling, Messe in G am Nachmittag) | G3 |
| Do | 13. Jun. | 20.00 | Saal | Kantorei | 17 |
| Do | 27. Jun. | 19.00 | Saal / MZR / Küche | Kantorei Chorfest | |
| Do | 15. Aug. | 20.00 | Saal | Kantorei | 18 |
| Do | 22. Aug. | 20.00 | Saal | Kantorei | 19 |
| Do | 29. Aug. | 20.00 | Saal | Kantorei | 20 |
| Fr | 30. Aug. | ab 18.00 | Bad Hersfeld | Kantorei Probenwochenende für Schubert | 21 |
| Sa | 31. Aug. | Ganztägig | Bad Hersfeld | Kantorei Probenwochenende für Schubert | 22-25 |
| So | 1. Sep. | bis 17.00 | Bad Hersfeld | Kantorei Probenwochenende für Schubert | 26-28 |
| Do | 5. Sep. | 20.00 | Saal | Kantorei (mit Nachsitzen) | 29 |
| Do | 12. Sep. | 20.00 | Saal | Kantorei | X |
| Do | 19. Sep. | 20.00 | Saal | Kantorei | X |
| Sa | 21. Sep. | 16.00 - 19.00 | Liebfrauenkirche | Generalprobe Schubert (Einsingen: 15.40 im Saal) | |
| So | 22. Sep. | 18.00 | Liebfrauenkirche | Schubert-Konzert Kantorei (Einsingen: 17.00 im Saal) | Konz |
| Do | 26. Sep. | 20.00 | Saal | Kantorei | 1 |
| Do | 17. Okt. | 20.00 | Saal | Kantorei | 2 |
| Do | 24. Okt. | 20.00 | Saal | Kantorei | 3 |
| Sa | 26. Okt. | 10.00-13.00 | Saal und Liebfrauenkirche | Probe für CantoReise mit BAND | |
| So | 27. Okt. | 10.00 | Liebfrauenkirche | GD mit CantoReise mit Band / Partnerschaftssonntag (AsP: 9.00) | G4 |
| So | 27. Okt. | 17.00 | evang. Kirche Laudenbach | GD mit CantoReise mit Band / Partnerschaftssonntag (AsP: 16.15) | G5 |
| Do | 31. Okt. | 20.00 | Saal | Kantorei | 4 |
| Do | 7. Nov. | 20.00 | Saal | Kantorei (mit Nachsitzen) | 5 |
| Do | 14. Nov. | 20.00 | Saal | Kantorei | 6 |
| Sa | 16. Nov. | 15.00? | KK Witzenhausen/LFK | Generalprobe | |
| Sa | 16. Nov. | 18.00? | KK Witzenhausen | geistliche Abendmusik mit BWV 26? | |
| So | 17. Nov. | 10.00 | Liebfrauenkirche? | Kantaten-GD BWV 26 Ach wie flüchtig?? | G6 |
| So | 17. Nov. | 15.15 | Diemelstadt-Rhoden | GP für geistliche Abendmusik mit BWV 26 in Diemelstadt-Rhoden | |
| So | 17. Nov. | 18.00 | Diemelstadt-Rhoden | geistliche Abendmusik mit BWV 26 Ach wie flüchtig in Diemelstadt | |
| Do | 21. Nov. | 20.00 | Saal | Kantorei | 7 |
| Do | 28. Nov. | 20.00 | Saal | Kantorei | 8 |
| Fr | 29. Nov. | 18.00 - 19.30 | Liebfrauenkirche | Generalprobe Adventskonzert | X |
| Sa | 30. Nov. | 17.30/18.00 | Liebfrauenkirche | Turmbasen und Adventskonzert (AsP: 17.00) | G7 |
| Do | 5. Dez. | 20.00 | Saal | Kantorei (mit Nachsitzen) | 9 |
| Do | 12. Dez. | 20.00 | Saal | Kantorei | 10 |
| Do | 19. Dez. | 20.00 | Saal | Kantorei | 11 |
| Di | 24. Dez. | 18.00 | Liebfrauenkirche | GD mit Posaunenchor und Kantorei (AsP: 17.15) | G8 |
| Do | 26. Dez. | 14.00 | Liebfrauenkirche | Generalprobe Kantaten-GD (Kantorei: 15.15) | X |
| Do | 26. Dez. | 17.00 | Liebfrauenkirche | Kantaten-Gottesdienst, Bach, WO, Kantate 3 | G9 |
| Do | 16. Jan. | 20.00 | Saal | Kantorei | |

ES: Einsingen / GD: Gottesdienst / AsP: Anspielprobe / GP: Generalprobe / Nachsitzen: geselliges Zusammensein

Beim **Schubert** sind 21 von 29 Proben sowie Teilnahme an GP und den letzten beiden Proben davor (mit „x“ markiert) ebenso wie das Mitsingen in 4 von 9 weiteren Terminen (G1-G9, Gottesdiensten und gemeindlichen Anlässen) notwendig, um ohne Sonderregelung bei Konzerten mitsingen zu dürfen. Mögliche Ausnahmen bedürfen der rechtzeitigen persönlichen Rücksprache mit dem Chorleiter.

| | | | |
|----------------------|-------------------------|------------------|--|
| VORSCHAU 2020 | 5.4.2020 (Palmsonntag) | Konzert | 18.00: Haydn, „Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze“ |
| | 20. - 22. November 2020 | Probenwochenende | |
| | 13.12.2020 (3. Advent) | Konzert | Rutter, „The Gift of Life“ |